ВНИМАНИЕ. Документ сформирован на основе автоматизированного шаблона и не является окончательной юридической рекомендацией. Перед использованием рекомендуем проверить его у своего юриста с учётом конкретных обстоятельств.

ДОГОВОР

авторского заказа

Екатеринбург

10.09.2026

ООО «Ромашка», проверочное значение, далее — «Заказчик», с одной стороны,

и Петрова Мария Ивановна, проверочное значение, именуемая в дальнейшем «Автор», с другой стороны,

заключили настоящий договор о нижеследующем.

ОБРАЗЕЦ

1. Предмет договора

1.1. Автор обязуется по заказу Заказчика создать произведение и передать его на материальном носителе или в иной форме, что соответствует статье 1288 Гражданского кодекса Российской Федерации.

1.2. Описание произведения: ремонт помещения по согласованной смете.

1.3. Срок создания произведения: 10 рабочих дней.

1.4. Срок исполнения является **существенным условием**: договор авторского заказа, который не предусматривает и не позволяет определить срок его исполнения, **не считается заключённым** (пункт 1 статьи 1289 Гражданского кодекса Российской Федерации).

1.5. Материальный носитель произведения передаётся Заказчику в собственность. Правило пункта 1 статьи 1288 Гражданского кодекса Российской Федерации: материальный носитель переходит в собственность заказчика, если соглашением сторон не предусмотрена его передача во временное пользование. Для картин, скульптур, рукописей и иных

произведений, существующих в единственном экземпляре, этот вопрос стороны решают прямо.

1.6. Переход права собственности на материальный носитель сам по себе не означает перехода исключительного права на произведение: объём прав определяется разделом 2 настоящего договора.

2. Права на произведение

2.1. Стороны согласовали следующий объём прав: проверочное значение.

2.2. Срок использования произведения: 10 рабочих дней. Территория использования: проверочное значение.

2.3. **Право авторства и право автора на имя неотчуждаемы и непередаваемы**, в том числе при передаче другому лицу или переходе к нему исключительного права и при предоставлении права использования произведения; **отказ от этих прав ничтожен** (пункт 1 статьи 1265 Гражданского кодекса Российской Федерации). Условия настоящего договора и любых соглашений к нему толкуются с учётом этого правила: они не могут лишить Автора авторства и права на имя, каким бы широким ни был объём переданных Заказчику имущественных прав.

2.4. Автор вправе требовать указания своего имени при любом использовании произведения. Право на имя включает использование произведения под собственным именем Автора, под псевдонимом или анонимно; способ указания имени стороны согласовывают, но отказаться от самого права Автор не может.

2.5. **Право на неприкосновенность произведения**: без согласия Автора не допускается внесение в произведение изменений, сокращений и дополнений, а равно снабжение произведения при его использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями и какими бы то ни было пояснениями (пункт 1 статьи 1266 Гражданского кодекса Российской Федерации).

2.6. Извращение, искажение или иное изменение произведения, порочащие честь, достоинство или деловую репутацию Автора, дают Автору право требовать их защиты по

ОБРАЗЕЦ

правилам статьи 152 Гражданского кодекса Российской Федерации (пункт 2 статьи 1266 Кодекса).

3. Вознаграждение

3.1. Вознаграждение Автора составляет 5 000 рублей в месяц рублей.

3.2. Договор авторского заказа предполагается **возмездным**, если соглашением сторон прямо не предусмотрено иное.

3.3. Условие о размере вознаграждения или порядке его определения является существенным: при его отсутствии возмездный договор считается незаключённым, и правило об обычной цене не применяется.

3.4. Если Заказчик — организация или индивидуальный предприниматель, а Автор — гражданин, не зарегистрированный как индивидуальный предприниматель, сумма, указанная в пункте 3.1, включает налог на доходы физических лиц. Заказчик как налоговый агент удерживает этот налог при выплате вознаграждения (статья 226 Налогового кодекса Российской Федерации) и сверх этой суммы начисляет и уплачивает страховые взносы (подпункт 2 пункта 1 статьи 420 Кодекса). Автор вправе подать Заказчику письменное заявление о профессиональном налоговом вычете (пункт 3 статьи 221 Кодекса).

4. Льготный срок

4.1. Если срок исполнения наступил, Автору при необходимости и при наличии уважительных причин предоставляется **дополнительный льготный срок продолжительностью в одну четвёртую** установленного срока, если соглашением не предусмотрен более длительный льготный срок, что предусмотрено статьёй 1289 Гражданского кодекса Российской Федерации.

4.2. По истечении льготного срока Заказчик вправе в одностороннем порядке отказаться от договора.

4.3. Заказчик вправе отказаться от договора непосредственно по окончании основного срока, если договор к этому времени не исполнен, а из его условий явно вытекает, что при

ОБРАЗЕЦ

нарушении срока исполнения Заказчик утрачивает интерес к договору (пункт 3 статьи 1289 Гражданского кодекса Российской Федерации).

5. Ответственность Автора

5.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения настоящего договора, за которое Автор несёт ответственность, Автор обязан возвратить Заказчику аванс, а также уплатить неустойку, если она предусмотрена договором; общий размер этих выплат **ограничен суммой реального ущерба**, причинённого Заказчику (пункт 2 статьи 1290 Гражданского кодекса Российской Федерации). В части отчуждения исключительного права или предоставления права использования ответственность Автора ограничена суммой реального ущерба, если договором не предусмотрен меньший размер ответственности (пункт 1 статьи 1290 Кодекса).

5.2. Упущенная выгода с Автора не взыскивается.

6. Гарантии Автора

6.1. Автор гарантирует, что создаваемое произведение является результатом его личного творческого труда, не нарушает прав третьих лиц и ранее не передавалось другим лицам на условиях, препятствующих исполнению настоящего договора.

6.2. При использовании в произведении материалов третьих лиц Автор обязуется получить необходимые разрешения.

7. Приёмка

7.1. Готовое произведение передаётся Заказчику способом, согласованным сторонами, с оформлением акта.

7.2. Заказчик обязан в течение 10 рабочих дней со дня получения произведения подписать акт либо направить Автору мотивированный отказ от приёмки с перечнем замечаний. Если в этот срок ни подписанный акт, ни мотивированный отказ не направлены, произведение считается принятым без замечаний.

ОБРАЗЕЦ

7.3. Мотивированный отказ должен содержать конкретные замечания со ссылкой на условия раздела 1 настоящего договора. Замечания, выходящие за пределы согласованного описания произведения, а также замечания вкусового характера, не связанные с условиями договора, основанием для отказа от приёмки не являются.

7.4. Число доработок по замечаниям Заказчика ограничено: Автор обязан устранить замечания не более одного раза в пределах согласованного описания произведения. Срок на каждую доработку — 10 рабочих дней, если стороны не согласовали иной срок письменно. Доработки сверх этого числа, а равно доработки, вызванные изменением задания Заказчиком, выполняются за отдельную плату по соглашению сторон.

7.5. Требование доработки не продлевает срок создания произведения, названный в пункте 1.3, и не лишает Автора права на льготный срок по разделу 4.

8. Заключительные положения

8.1. Споры по настоящему договору стороны стараются урегулировать переговорами. Если согласия достичь не удалось, спор передаётся в суд по правилам подсудности, установленным процессуальным законодательством Российской Федерации.

8.2. Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу.

ОБРАЗЕЦ

Заказчик	**Автор**
ООО «Ромашка»	Петрова Мария Ивановна
Р/с _____	Р/с _____
Банк _____	Банк _____
БИК _____	БИК _____
_____	_____